



Zlato a drahé kovy – jistota v nejistých časech

Listopad přinesl další potvrzení, že zlato zůstává bezpečným přístavem i v době, kdy světové trhy kolísají. Cena unce se v Česku pohybovala kolem 86 tisíc Kč, což je mírně nad říjnovou úrovní. Rostoucí poptávku podporuje napětí na Blízkém východě, oslabující koruna i opatrný přístup investorů vůči akciím. Česká národní banka navíc drží historicky vysoké rezervy zlata, což přispívá k vnímání kovu jako stabilního aktiva.

Na globální scéně se situace vyvíjí podobně – investoři přesouvají část kapitálu do drahých kovů jako pojistku proti inflaci a geopolitickému napětí.

Umění – trh ožívá a překvapuje

Evropské aukční domy mají za sebou mimořádně silný podzim. V Miláně a Vídni se v listopadu prodala řada děl moderního i klasického umění, a to často za částky převyšující odhady. V Londýně zaujala aukce starých mistrů, kde se objevila plátna ze 17. století i práce ovlivněné Caravagiem. Z moderních autorů pokračuje v růstu zájem o surrealismus a ženské autorky – například díla Tamary de Lempické opět lákají sběratele z celé Evropy.

Český trh se rovněž aktivizuje – listopad přinesl několik zajímavých prodejů tuzemských malířů 20. století, přičemž ceny stoupají hlavně u jmen, která se začínají objevovat v zahraničních sbírkách.

Nemovitosti – stabilita doma, růstový potenciál v Albánii

V České republice pokračuje trend opatrného oživení realitního trhu. Zájem je především o menší byty v dobrých lokalitách a investiční nemovitosti, které přinášejí stabilní výnos z pronájmu. Developerské projekty ve větších městech se opět rozbíhají, a to především v prémiovém segmentu.

Naopak v Albánii zůstává realitní trh v růstové fázi. Ceny u moře – zejména na Jadranu – i nadále rostou, i když pomaleji než v letních měsících. Zahraniční investoři, včetně Čechů, se soustředí na oblast kolem měst Vlora a Saranda, kde probíhá výstavba nových apartmánových komplexů. Stále platí, že jde o trh s vyšším potenciálem růstu, ale i s nutností pečlivého výběru lokality a developera.

Zajímavost měsíce – české umění na vzestupu

Na listopadové aukci společnosti Arthouse Hejtmánek se prodalo plátno Jana Zrzavého „Krajina s mořem“ za více než 9 milionů korun, což potvrzuje pokračující růst zájmu o českou modernu.

Podobně úspěšná byla i aukce Galerie Kodl, kde se díla autorů jako Toyen, František Kupka a Emil Filla prodávala s výraznou přírážkou oproti odhadům. Nejvyšší částku – přes 25 milionů Kč – dosáhlo Kupkovo abstraktní dílo z 20. let, což opět potvrzuje, že kvalitní české umění má stabilní místo i na mezinárodní scéně.

Globální přehled a závěr

Listopad 2025 potvrdil, že diverzifikace je klíčem. Zlato drží roli stabilizačního prvku portfolia, umění nabízí potenciál výnosu a prestiže a nemovitosti v Česku i Albánii zůstávají atraktivní pro dlouhodobé investory. Z globálního pohledu pokračuje trend přesunu části kapitálu do reálných aktiv – tedy přesně do oblastí, které sledujeme.

zdroje: <https://luri.cz/2JZmt>